

Autore	Siro Vannelli saggio introduttivo di Antonio Romagnino
Titolo	Guida verde di Teulada e del suo territorio. Ambiente, paesaggio, itinerari naturalistici
Collana	Ambiente paesaggio cultura
Anno di pubblicazione	2001
Pagine	152
Illustrazioni (specificare se b/n o colori)	ill. a colori
Prezzo in €	12,91
ISBN	88 8467 041 1
	Il volume inaugura la collana <i>Ambiente paesaggio cultura</i> . Lo scopo dell'autore è quello di illustrare la genesi, la qualità, la consistenza del verde urbano e le caratteristiche fisiche e climatiche del territorio.

Autore	Pierangelo Loi
Titolo	Bardane e sequestri. Eventi-notizia tra centro e periferia in Sardegna
Collana	University Press
Anno di pubblicazione	2001
Pagine	310
Illustrazioni (specificare se b/n o colori)	
Prezzo in €	15,49
ISBN	88 8467 055 1
	I fatti presi in considerazione vengono analizzati attraverso i discorsi pubblici, che, da oltre un secolo, chiamano in causa le zone interne dell'isola e il pastoralismo a dare conto dei limiti della modernità in Sardegna

Autore	Sergio Bullegas
Titolo	S'umanidadi e s'innocenzia de is umilis. Il teatro e la drammaturgia di Antonio Garau
Collana	University Press
Anno di pubblicazione	2001
Pagine	345
Illustrazioni (specificare se b/n o colori)	ill. in b/n
Prezzo in €	19,63
ISBN	88 8467 057 8
	Le commedie di Antonio Garau sono qui analizzate sia in sardo-campidanese sia in italiano. Il Garau supera gli angusti confini del regionalismo e si colloca significativamente a fianco di altri importanti autori di storia del teatro italiano e mondiale.

Autore	Costantino Cossu Introduzione di Salvatore Mannuzzu
Titolo	Sardegna la fine dell'innocenza
Collana	Prospettive
Anno di pubblicazione	2001
Pagine	118
Illustrazioni (specificare se b/n o colori)	
Prezzo in €	8,00
ISBN	88-8467-058-6
	C'era una volta un'isola bella e desiderata dove anche i banditi erano gentiluomini. Ora è diventata una provincia del grande mondo mafioso: un attentato al giorno, paesi senza libertà, sequestri in <i>joint venture</i> e tanto denaro sporco che contagia tutto...

Autore	Giovanni Murru
Titolo	Festina Lente
Collana	Prospettive
Anno di pubblicazione	2001
Pagine	205
Illustrazioni (specificare se b/n o colori)	
Prezzo in €	12,91
ISBN	88-8467-027-6
	Secolo breve, secolo sterminato, secolo dei totalitarismi... Illustri studiosi e brillanti saggisti hanno proposto una definizione del Novecento sintetizzandone i drammi, le speranze, le conquiste, all'interno di formule che hanno suscitato interesse, discussione, talvolta accese polemiche.

Autore	Carlo Aymerich (a cura di)
Titolo	Incontri d'architettura
Collana	University Press
Anno di pubblicazione	2001
Pagine	225
Illustrazioni (specificare se b/n o colori)	
Prezzo in €	14,50
ISBN	88-8467-061-6
	In un brillante mosaico, vengono messi a fuoco i profili di quattro progettisti centrali nella vicenda dell'architettura contemporanea [...] Scarpa, Calatrava, Venturi e Grassi - e di una città - Berlino - crocevia concreto e metaforico tra passato e futuro, tra oriente e occidentale.

Autore	Enrico Maria Piras presentazione di Benedetto Meloni
Titolo	Sant'Elia tra appartenenza ed isolamento. Un'analisi dei rapporti di vicinato in un "villaggio urbano".
Collana	University Press
Anno di pubblicazione	2002
Pagine	110
Illustrazioni (specificare se b/n o colori)	in b/n
Prezzo in €	7,75
ISBN	88 8467 034 9
	Il volume si propone di analizzare in maniera dettagliata i rapporti di vicinato nel quartiere, visti come frutto della particolarissima situazione che lo caratterizza.

Autore	Franco Marini (a cura di)
Titolo	La psicologia del fare
Collana	University Press
Anno di pubblicazione	2002
Pagine	206
Illustrazioni (specificare se b/n o colori)	in b/n
Prezzo in €	12,00
ISBN	88 8467 064 0
	Il volume, attraverso una rassegna di contributi di studio, illustra alcune specificità del fare psicologico in riferimento a diversi ambiti di intervento (devianza minorile, servizi psicopedagogici, famiglia, scuola, ambiente).

Autore	Patrizia Masala e Alessandro Macis (a cura di)
Titolo	Immagini in libertà. Il cinema in esilio di Silvano Agosti
Collana	L'Alambicco cinema
Anno di pubblicazione	2001
Pagine	352
Illustrazioni (specificare se b/n o colori)	in b/n
Prezzo in €	15,49
ISBN	88 8467 028 4
	Il libro presenta l'opera di Silvano Agosti, un autore dotato di una straordinaria vis creativa, che attraverso la sperimentazione è riuscito a coniugare diverse forme di linguaggio: cinematografico, poetico e letterario.

Autore	Mario Argiolas e Roberto Serra (a cura di)
Titolo	Limba lingua language. Lingue locali, standardizzazione e identità in Sardegna nell'era della globalizzazione
Collana	Prospettive
Anno di pubblicazione	2001
Pagine	320
Illustrazioni (specificare se b/n o colori)	
Prezzo in €	12,39
ISBN	88 8467 042 X
	Il libro comprende interventi, contributi, approfondimenti e una raccolta delle principali leggi e risoluzioni riguardanti le lingue regionali o minoritarie.

Autore	AA.VV. Saggi di Gian Pietro Storari ed Enrico Deplano
Titolo	Liberati. Opere
Collana	Segni
Anno di pubblicazione	2001
Pagine	72
Illustrazioni (specificare se b/n o colori)	a colori
Prezzo in €	12,91
ISBN	88 8467 043 8
	Il volume propone una sintesi dell'opera di un pittore che opera in Sardegna dal 1970. Entrato ben presto in contatto con le neoavanguardie isolane, Liberati ha maturato una poetica che combina una rivalutazione dell'elemento pittorico con le pratiche del riporto e del décollage di provenienza <i>pop</i> .

Autore	Marianello Marianelli
Titolo	Dialogo con la Sardegna
Collana	Prospettive
Anno di pubblicazione	2001
Pagine	64
Illustrazioni (specificare se b/n o colori)	
Prezzo in €	4,13
ISBN	88 8467 046 2
	Marianelli, germanista, studioso di Herder, Novalis, Hofmannsthal, in un affettuoso dialogo con la Sardegna affronta i temi della sardità, dell'identità, della lingua, della letteratura, mettendo in evidenza con garbo e ironia l'eterno oscillare dell'anima dei sardi tra due poli, quasi Scilla e Cariddi.

Autore	AA.VV.
Titolo	Cainà. L'Isola e il Continente. Un film di Gennaro Righelli-1922
Collana	Filmpraxis - Quaderni della Cineteca Sarda
Anno di pubblicazione	2001
Pagine	128
Illustrazioni (specificare se b/n o colori)	in b/n
Prezzo in €	18,08 - libro con videocassetta
ISBN	88 8467 040 3
	Cainà, film muto del 1922 ritrovato fortuitamente a Praga, nel 1993 proiettato dopo decenni di oblio, diventa una videocassetta in vendita con il libro. Il libro contiene diversi contributi che descrivono e raccontano il ritrovamento della pellicola, l'opera di Righelli, i luoghi del film.

Autore	Giuseppe Marci e Gigliola Sulis (a cura di)
Titolo	Trovare racconti mai narrati, dirli con gioia. Convegno di studi su Sergio Atzeni - Cagliari 1996
Collana	University Press
Anno di pubblicazione	2001
Pagine	192
Illustrazioni (specificare se b/n o colori)	
Prezzo in €	12,91
ISBN	88 8467 030 6
	Attraverso i vari interventi e contributi offerti al Convegno, emerge la figura dello scrittore, con la fatica dello scrivere e il piacere di raccontare, con l'impegno etico profuso in ogni singola pagina, con il fascino delle storie.

Autore	Maria Bertocin - Giovanni Sistu (a cura di)
Titolo	Acqua, attori, territorio IV Seminario europeo di geografia dell'acqua "Conflitti per l'uso dell'acqua in ambito Mediterraneo"
Collana	University Press
Anno di pubblicazione	2001
Pagine	260
Illustrazioni (specificare se b/n o colori)	
Prezzo in €	15,49
ISBN	88-8467-047-0
	Studenti e docenti di 14 Università hanno analizzato e discusso attraverso lezioni frontali, lavori di campo, interviste a testimoni privilegiati, il "conflitto latente" sull'acqua nell'area del Caputerra, preso come un esempio paradigmatico, per l'area Mediterranea, di conflittualità intersettoriale tra le domande d'acqua per usi agricoli, turistici, civili e industriali.

Autore	F. Lai - C. Maxia - F. Tiragallo - L. Draetta
Titolo	Il senso dei luoghi. Pratiche e rappresentazioni dello spazio nella Sardegna sud - orientale
Collana	University Press
Anno di pubblicazione	2001
Pagine	150
Illustrazioni (specificare se b/n o colori)	
Prezzo in €	12,91
ISBN	88-8467-017-9
	Il lavoro umano trasforma la natura e la addomestica imprimendo sullo spazio il suo segno materiale. I quattro saggi di questo volume descrivono le attività di un passato ancora vicino nel tempo, e usi delle risorse ancora rilevanti in un'area compresa tra Ogliastro, Sarrabus e Gerrei.

Autore	Francesco Tronci
Titolo	La novella tra letteratura, ideologia e metaletteratura. Studi sul «Decameron»
Collana	University Press
Anno di pubblicazione	2001
Pagine	200
Illustrazioni (specificare se b/n o colori)	
Prezzo in €	12,91
ISBN	88-8467-044-6
	Una raccolta di articoli che testimoniano di un lavoro di ricerca ormai ventennale. Il 'filo rosso' è costituito dall'individuazione della 'cornice' come luogo di massima tensione fra volontà progettuale del Boccaccio e le resistenze del testo e dell'ambiente sociale di riferimento [...] Da tale percorso di lettura si ricava, secondo l'autore, più che l'idea di un' 'ordine perfetto', la percezione di un <i>disordine irrisolto</i> .

Autore	Alessandra Casu, Aldo Lino, Antonello Sanna (a cura di)
Titolo	La città ricostruita. Le vicende urbanistiche in Sardegna nel secondo dopoguerra
Collana	Pubblicazioni dell'INU Sezione Sardegna
Anno di pubblicazione	2001
Pagine	192
Illustrazioni (specificare se b/n o colori)	b/n
Prezzo in €	28,00
ISBN	88-8467-060-8
	Attraverso gli scritti di numerosi autori il libro ripercorre le grandi tappe della ricostruzione urbanistica in Sardegna dal dopoguerra ad oggi.

Autore	Pietro Tola
Titolo	Il lager nel bosco. Due anni di lavoro forzato nei campi di concentramento tedeschi. (a cura di Giovanni e Salvatore Tola)
Collana	Storie di vita/ISSRA
Anno di pubblicazione	2001
Pagine	160
Illustrazioni (specificare se b/n o colori)	b/n
Prezzo in €	10,50
ISBN	88-8467-066-7
	Giovanni e Salvatore Tola recuperano e pubblicano il diario di prigionia del padre Pietro, che partecipò alla seconda guerra mondiale e nel settembre 1943 fu fatto prigioniero e rinchiuso in un campo di concentramento tedesco.

Autore	Natalino Piras Introduzione di Placido Cherchi, fotografie di Salvatore Ligios
Titolo	Nella terra sospesa
Collana	Estroversi
Anno di pubblicazione	2002
Pagine	152
Illustrazioni (specificare se b/n o colori)	fotografie in b/n
Prezzo in €	10,50
ISBN	88-8467-068-3
	La prima raccolta di poesie di Natalino Piras. La scrittura poetica dell'autore accoglie le tentazioni più ardimentose della "modernità", non solo perché il respiro del verso scavalca le impalcature sintattiche della punteggiatura ma anche e soprattutto perché la <i>parole</i> si fa , con notevole frequenza, sonorità pura e musicalmente evocativa.

Autore	Raffaele Paci, Stefano Usai (a cura di)
Titolo	L'ultima spiaggia. Turismo, economia e sostenibilità ambientale in Sardegna
Collana	University Press/Ricerche economiche
Anno di pubblicazione	2002
Pagine	352
Illustrazioni (specificare se b/n o colori)	
Prezzo in €	18,50
ISBN	88-8467-065-9
	I contributi presenti nel volume cercano di rispondere a domande cruciali come: qual'è lo stato del turismo in Sardegna? Può questo settore diventare uno dei comparti trainanti del sistema economico dell'isola? Inoltre si approfondiscono concetti fondamentali quali: crescita economica, creazione di ricchezza e sostenibilità ambientale.